**Рабочие программы по предметам НОО**

**для обучающегося 2 класс**

**Анциферова Егора**

**(Индивидуальное обучение на дому по программ7.2)**

**Учитель: Смирнова Н.С.**

**2024 - 2025 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочие программы обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР), получивших рекомендацию обучаться по варианту 7.2 отражает современные подходы к образованию этой категории школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) учитывает наличие особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Рабочие программы составлены по восьми учебным предметам, относящимся к шести предметным областям и трем курсам коррекционно-развивающей области в строгом соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО «МБОУ СШ №59».

Обучающиеся по варианту 7.2 получают образование вместе с детьми, имеющими сходные проблемы, т.е. в специальных классах или школах. Реализация представленных РП в условиях инклюзивного образования будет затруднена, поскольку для обучающихся с ЗПР задается другой темп изучения учебного материала. В ситуации инклюзивного образования для обучающегося Анциферова Е., (на основании документов о состоянии здоровья и заключения ПМПК) представлена возможность обучения на дому с учителем начальных классов, а также с педагогом-психологом и педагогом – логопедом.

Содержание программ базируется на принципах дифференцированного и деятельностного подходов. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Все РП учитывают не только общие, но и специфические образовательные потребности обучающихся с ЗПР и конкретизируют их в соответствующих разделах пояснительных записок, в определении содержания образования, в календарно-тематическом планировании и ожидаемых результатах.

Придание результатам образования социально и личностно значимого характера определяется вниманием к формированию сферы жизненной компетенции обучающихся. Все программы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области соотнесены с критериальными показателями развития сферы жизненной компетенции.

Прочность усвоения обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения определяется увеличенными часами на изучение сложных для понимания тем, межпредметными связями, предполагающими неоднократное обращение к изучаемому предметному материалу на уроках и во внеурочной деятельности. Примером подобного согласования являются РП по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и коррекционному курсу «Логопедические занятия».

Повышение мотивации и интереса к учению планируется достигать в первую очередь за счет обеспечения обучающимся с ЗПР необходимой им ситуации успешности. В пояснительных записках приведены конкретные по работе с обучающимися рекомендации, реализующие пошаговый и наглядно-действенный характер обучения, облегчающие перенос получаемых знаний в другой контекст, наконец, просто создающие положительный эмоциональный настрой.

Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития предполагается на основе формирования универсальных учебных действий. Выделяются соответствующие учебным предметам критерии оценки проявлений сформированности коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий, а также конкретизированы личностные результаты образования, что в полной мере соотносится с формированием сферы жизненной компетенции.

Сущность дифференцированного подхода в наибольшей мере отражается в программе курса коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия», предполагающего модульный принцип ее реализации. Выбор модулей базируется на индивидуально-типологических характеристиках конкретного обучающегося. Вариативность предполагается и при организации логопедических занятий. Она заключается в выборе форм работы с ребенком в зависимости от степени выраженности логопедических проблем и уровня сформированности познавательной деятельности и системы произвольной регуляции.

Содержание разработанных РП с одной стороны, соответствует ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и опирается на предметную линию учебников «Школа России», с другой стороны учитывает многочисленные особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, которые и определяют их особые образовательные потребности. Материал учебников в соответствии с предлагаемыми рабочими программами используется выборочно, но предполагает более тщательную проработку.

**Цель программы:**

обеспечение доступного и качественного образования, формирование среды, благоприятствующей становлению и росту развивающейся личности в соответствии со своими способностями и потребностями.

**Задачи программы:**

1.Предложить альтернативные способы получения образования в зависимости от состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей.  
2.Создать комфортную обстановку для получения начального общего образования.   
3.Организовать коррекционно-развивающую работу.

**Адресность программы:**

Рабочая программа разработана для учащегося 2 класса Анциферова Е., имеющего отклонения здоровья и заключение ПМПК (ребенок – инвалид, надомное обучение, Вариант 7.2).

.

**Учебный план индивидуального обучения на дому:**

Учебный план составлен на основе Федерального закона №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г «Об индивидуальном обучении больных детей на дому».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметная область** | **Учебные предметы** | **Количество часов с учителем** |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 1,5 |
| Литературное чтение | 1 |
| Родная литература/ родной (русский) язык | 0,5 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | 0,5 |
| Математика и информатика | Математика | 1,5 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 0,5 |
| Искусство | Музыка | 0,5 |
| Изобразительное искусство | 0,5 |
| Технология | Технология | 0,5 |
| Физическая культура | Физическая культура | 0,5 |
| ВСЕГО |  | 8 |

**Организационно-педагогические условия:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование учебного предмета | Коли  чество  часов  в  неделю | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1. | Русский язык | 1,5 |  |  | 15.00 – 15.40  (1,3 недели) | 15.00 – 15.40 |  |
| 2. | Литературное чтение | 1 |  | 15.00 – 15.40 |  |  |  |
| 3. | Литературное чтение на родном (русском) языке | 0,5 |  | 15.50-16.30  (1,3недели) |  |  |  |
| 4. | Математика | 1,5 |  |  | 15.00-15.40  (2,4 недели) | 15.50 – 16.30 |  |
| 5. | Окружающий мир | 0,5 |  |  | 15.50-16.30  (2,4 недели) |  |  |
| 6. | Изобразительное искусство | 0,5 |  |  | 15.50 – 16.30  (1,3 недели) |  |  |
| 7. | Технология | 0,5 |  |  |  |  | 15.50-16.30  (1,3недели) |
| 8. | Музыка | 0,5 |  |  |  |  | 15.50-16.30  (2,4 недели) |
| 9. | Физическая культура | 0,5 |  | 15.55-16.40  (2,4недели) |  |  |  |
| 10. | Иностранный язык  ( английский) | 1 |  |  |  |  | 15.00 – 15.40 |

**Система форм аттестации, контроля и учета достижений**

Система форм аттестации, контроля и учета достижений проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле и нормах оценивания обучающихся с ОВЗ» (программа 7.2).

Оформление тетрадей по математике и русскому языку проводится в соответствии с «Положением о едином орфографическом режиме в начальной школе для детей с ОВЗ» (программа 7.2**)**

**Характеристика учебных программ**

Рабочие программы составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) МБОУ СШ №59. Обучение осуществляется по УМК «Школа России».

**Коррекционно-развивающая работа** по предметам проводится совместно с логопедом и психологом.

**Русский язык**

**Образовательная область «Русский язык и литературное чтение**» представлена следующими предметами: русский зык и литературное чтение.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

**Задачи:**

* обучать самостоятельно прочитать и понять текст задания, формулировать (воспроизводить) правило, необходимое для правильного написания орфограмм;
* научить определять части речи по вопросам, различать главные и второстепенные члены предложения,
* научить классифицировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки, ударные и безударные гласные звуки;
* научить находить нужную информацию в словарях учебника
* совершенствовать умение понимать и использовать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках русского языка; осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; сравнивать, группировать объекты: находить общее и различие в словосочетаниях и предложениях;
* обогащать и уточнять словарный запас при выполнении заданий раздела «Речевая практика»;
* воспитывать интерес к родному языку, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
* обучать выделять, сравнивать и обобщать языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова), активизируя необходимые мыслительные операции;
* удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью со стороны логопеда , а также переносу полученных знаний;
* формировать умение использовать схему для конструирования предложения по заданным условиям;
* развивать мелкую моторику как одно из условий становления навыка каллиграфии.

**Коррекционно-развивающая работа**

Новый материал преподносится развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания).

Значительное место отводится практической деятельности обучающихся: работе с наглядными схемами, составлению памяток и т.д.

Необходимо систематически повторять изученный материал для его закрепления и усвоения нового.

Облегчается техническая сторона выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу. Учитывается темп работы обучающегося, в связи с чем виды деятельности, объем и степень их сложности желательно дифференцировать.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

-принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

* формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
* развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
* развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
* овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

**В результате второго года изучения учебного предмета "Русский язык" обучающийся научится:**

* различать слабые и сильные позиции гласных и согласных (парных по звонкости-глухости) звуков;
* различать позиционное и непозиционное чередование звуков;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* подбирать к заданному слову 3-4 слова однокоренных (связанных словообразовательной мотивацией);
* находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс;
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом
* находить для мотивированного (производного) слова мотивирующее (производящее) слово (простейшие случаи типа снежный – снег, приехать – ехать и т.п.);
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* определять типы орфограмм по позиции звуков (орфограммы слабых позиций и орфограммы сильных позиций);
* определять их принадлежность к той или иной значимой части слова;
* проверять орфограммы слабых позиций (безударные гласные, согласные, парные по звонкости-глухости) в корне слова путем его изменения или подбора однокоренных слов;
* проверять изученные орфограммы сильных позиций;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст объёмом 50-60 слов высказываниями;
* писать под диктовку тексты объёмом 35-45 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять ошибки на изученные орфограммы;
* правильно записывать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными во 2 классе;
* подбирать заголовок к тексту, отражающий его тему или основное сообщение (основную мысль);
* письменно излагать содержание несложного повествовательного текста (с пропуском неизученных орфограмм);
* восстанавливать деформированный текст;
* составлять текст по заданному началу или заключительной части;
* различать текст-описание и текст-повествование.

**К концу года обучающийся получит возможность научиться:**

* определять фонемный состав слова путем приведения звука в слабой позиции к сильной в той же части слова;
* оценивать правильность проведения разбора слова по составу;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* проверять и исправлять ошибки в своей и чужой работе;
* выполнять работу над орфографическими ошибками, объясняя причины ошибок;
* анализировать тексты: определять тему, основную мысль, составлять план, выделять ключевые слова;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ на определённую тему;
* самостоятельно составлять текст повествовательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);
* составлять письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм);
* корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать высказывания и тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* оценивать созданные тексты по заданным критериям;
* редактировать высказывания, тексты с точки зрения речевой правильности

**Содержание учебного предмета**

**Фонетика и графика**

Различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости/мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости/глухости согласных звуков.

Разделительный мягкий (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквам е, , ю, я и мягким знаком (ь) - показателем мягкости согласного звука. Деление слов на слоги (без стечения согласных).

Использование алфавита при работе со словарями.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен орфоэпическим словарем учебника). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов (простые случаи). Представление о прямом и переносном значении слова (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Подбор к предложенным словам 1 - 2 синонимов или антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Различение групп однокоренных слов. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова.

**Морфология**

Слова с предметным значением - имена существительные. Слова, называющие признаки предметов, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия предметов, -глаголы.

**Слово и предложение**

Различение предложения, слов. Сравнение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

**Орфография и пунктуация**

Применение правил правописания, изученных в 1 классе:

- раздельное написание слов в предложении;

- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);

- написание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт;

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника).

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);

- написание проверяемых безударных гласных в корне слова;

- написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правила употребления разделительного мягкого (ь) знака;

- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

**Развитие речи**

Построение предложений для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).

Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Выражение в тексте законченной мысли.

Последовательность предложений в тексте. Части текста (абзацные отступы)

Последовательность частей текста.

Количество часов отведенных на изучение предмета из обязательной части учебного плана- 1,5 часа в неделю (51 часов в год)

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|  | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык |
|  | Текст |
|  | Тема текста |
|  | Заголовок текста |
|  | Подбор заголовков к предложенным текстам |
|  | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |
|  | Предложение как единица языка |
|  | Виды предложений по цели высказывания |
|  | Предложение: систематизация  знаний |
|  | Урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения |
|  | Главные члены предложения |
|  | Главные члены предложения |
|  | Синонимы |
|  | Антонимы |
|  | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |
|  | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |
|  | Окончание как изменяемая часть слова |
|  | Состав слова: систематизация знаний |
|  | Состав слова: систематизация знаний |
|  | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня |
|  | Слог |
|  | Ударный слог |
|  | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |
|  | Перенос слов по слогам |
|  | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова |
|  | Знакомство с жанром поздравления |
|  | Повторение алгоритма списывания текста |
|  | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч,жи-ши, ча-ща |
|  | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч,жи-ши, ча-ща |
|  | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч,жи-ши, ча-ща |
|  | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |
|  | Способы проверки согласных в корне слова |
|  | Использование на письме разделительных ъ и ь |
|  | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |
|  | Имя существительное как часть речи |
|  | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?») |
|  | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных. Изменение существительных по числам. |
|  | Глагол как часть речи |
|  | Глагол: вопросы   «что делать?», «что сделать?» и др.]] |
|  | Единственное и множественное число глаголов |
|  | Имя прилагательное как часть речи |
|  | Имя прилагательное: значение |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным |
|  | Предлог. Отличие предлогов от приставок |
|  | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др |
|  | Раздельное написание предлогов с именами существительными |
|  | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |
|  | Части речи: обобщение. Тренинг |
|  | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа |
|  | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)]] |
|  | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)]] |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

В. П. Канакина Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. В 2 ч. / Москва «Просвещение» 2024г

Дидактический материал.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по русскому языку.

**Литературное чтение**

**Целью**изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

**Задачи:**

* формировать умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
* учить элементам выразительного чтения;
* учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
* учить использовать формы речевого этикета;
* познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
* учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
* развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
* воспитывать интерес к книгам и чтению;
* содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

**Коррекционно-развивающая работа**

Расширение и уточнение словарного запаса способствующего лучшему пониманию условий математических задач, повышающего качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Развитие речи на уроках литературного чтения для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах).

Развитие нравственных качеств обучающегося через осознание красоты родной природы анализа поступков героев, их оценки.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты :**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств для представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся предметные результаты должны отражать:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. освоение специальных умений работы с текстом; осознание значимости чтения для личностного развития;
3. наличие представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, успешности обучения по всем учебным предметам;
4. развитие потребности в систематическом чтении; понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**Предметные результаты:**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Учащиеся научатся:**

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
* принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в тетради.
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

***Творческая деятельность***

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
* сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

***Литературоведческая пропедевтика***

**Учащиеся научатся:**

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
* находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

**Содержание учебного предмета**

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос "Чему учит произведение?". Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Количество часов отведенных на изучение предмета из обязательной части учебного плана 1 час (34 часа в год)

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
| 1 | Произведения малых жанров фольклора |
| 2 | Произведения малых жанров фольклора |
| 3 | Произведения устного народного творчества |
| 4 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» |
| 5 | Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль" |
| 6 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди" |
| 7 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору |
| 8 | Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор |
| 9 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве |
| 10 | Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин |
| 11 | Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев |
| 12 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь» |
| 13 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака…". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки |
| 14 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор |
| 15 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»]] |
| 16 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок» |
| 17 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант" |
| 18 | Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль" |
| 19 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе" |
| 20 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок" |
| 21 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа" |
| 22 | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных" |
| 23 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"]] |
| 24 | Оценка взаимооотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему" |
| 25 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"]] |
| 26 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды" |
| 27 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг» |
| 28 | Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето» |
| 29 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок |
| 30 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери» |
| 31 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю" |
| 32 | Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза" |
| 33 | Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун" |
| 34 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Л.Ф. Климанова, В.А. Горецкий, М.В. Голованова.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по литературному чтению.

**Математика**

**Образовательная область «Математика и информатика»** представлена предметом математика.

***Целью*** изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

**Задачи:**

* научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;

- научить находить правильный способ деятельности на всем протяжении решения задачи (прочтение и понимание текста задачи, анализ условия, составление краткой запись или схемы (подбор схемы из предложенных), поиск решения задачи, составление плана решения, выбор и выполнение арифметического действия (арифметических действий), запись решения с помощью математических знаков и символов, проверка решения, оформление ответа к задаче);

- формировать умение производить анализ и преобразование информации в виде таблиц;

* научить записывать результаты разнообразных измерений в числовой форме (знание единиц измерения и понимание к каким величинам они применяются, понимание того, что одна и та же величина может быть выражена в разных единицах, выражать величины в числовой форме в зависимости от выбранной единицы измерения, соотносить числа, выраженные в разных мерах и т.д.);
* научить использовать знаково-символические средства для организации своих познавательных процессов (использование знаково-символических средств при образовании чисел в пределах 100,
* научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);
* формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);
* учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;
* воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
* совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (*вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине*, *за – перед, между*) временные (*утро, день, вечер, ночь, раньше, позже*), признаки предметов (*больше, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые)*, понятий, используемых при сопоставлении предметов (*столько же, поровну, больше, меньше);*
* удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;
* развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

**Коррекционно-развивающая работа**

Введение в курс заданий предметного характера, предполагающих использование практических действий для их решения.

Соблюдение принципа пошаговости при объяснении нового материала, которое обеспечивается этапностью формирования действий, большим объемом наглядности, активизацией разных каналов восприятия (слухового, зрительного, тактильно-кинестетического).

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

• начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;

• начальные представления о математических способах познания мира;

• начальные представления о целостности окружающего мира;

• понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;

• проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;

• осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

• понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

• начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);

• приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

• основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);

• учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;

• способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные

Учащийся научится:

• понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;

• понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;

• принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;

• выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

• осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

• осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя. **Учащийся получит возможность научиться:**

• понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;

• выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

• фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неуспехам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные

Учащийся научится:

• понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

• понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

• проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;

• определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;

• выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

• находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);

• выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;

• находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме. **Учащийся получит возможность научиться:**

• понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;

• устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;

• применять полученные знания в измененных условиях;

• объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);

• выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;

• систематизировать собранную в результате расширенного поиска Информацию и представлять ее в предложенной форме.

Коммуникативные

Учащийся научится:

• задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;

• воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;

• уважительно вести диалог с товарищами;

• принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

• понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

• применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;

• включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;

• слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

• интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

• аргументировано выражать свое мнение;

• совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

• оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;

• признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

• употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

**Предметные результаты**

В результате второго года изучения учебного предмета "Математика" обучающийся научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, устанавливать и соблюдать порядок арифметических действий при вычислении значений числовых выражений без скобок (со скобками), выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, в более сложных случаях - письменно "в столбик"; умножение и деление - изученные табличные случаи, умножение с нулем и единицей;
* находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз, неизвестные компоненты сложения и вычитания;
* вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 100, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора;
* распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "если..., то...", "все", "каждый" и др.;
* проводить логические рассуждения и делать выводы;
* классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака;
* преобразовывать информацию, данную в условии задачи: выполнять краткую запись задачи, строить графическую модель задачи, решать простые задачи на сложение, вычитание, умножение и деление, составные задачи (в 2 - 3 действия) на сложение и вычитание, формулировать обратную задачу;
* знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), единицы времени: минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.) и уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
* сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношения дороже/дешевле на;
* выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления;
* находить длину ломаной, состоящей из 3 - 4 звеньев, периметр многоугольника, в частности прямоугольника, квадрата;
* различать и называть геометрические фигуры: луч, углы разных видов (прямой, острый, тупой), ломаную линию, многоугольник, выделять среди четырехугольников прямоугольник и квадрат;
* изображать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, на клетчатой бумаге прямоугольник с заданными длинами сторон, квадрат с заданной длиной стороны или заданным значением периметра, использовать линейку для выполнения построений;
* извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (календарь, расписание и т.п.), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка и т.п.);
* структурировать информацию с помощью таблицы, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными, выполнять измерение длин реальных объектов с помощью простейших измерительных инструментов (рулетка и т.п.), продолжительности событий по времени с помощью цифровых и стрелочных часов;
* выполнять и составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
* иметь представление о гигиене работы с компьютером.

К концу обучения во втором классе слабовидящий обучающийся получит возможность научиться***:***

* основам финансовой грамотности;

формулировать: свойства умножения и деления;

* определения прямоугольника и квадрата;
* свойства прямоугольника (квадрата);

называть: вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

* элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

читать: обозначения луча, угла, многоугольника;

различать: луч и отрезок;

характеризовать: расположение чисел на числовом луче;

* + взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

решать учебные и практические задачи: выбирать единицу длины при выполнении измерений;

* обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
* указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
* изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
* составлять несложные числовые выражения;
* выполнять несложные устные вычисления в пределах 100;

**Содержание учебного предмета**

Числа и действия над ними

Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел.

Сравнение чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение. Числовые равенства и неравенства.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Поразрядные способы сложения и вычитания в пределах 100. Запись сложения и вычитания в столбик.

Связь между компонентами и результатами действия сложения и вычитания.

Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Переместительное свойство умножения. Случаи умножения на 0 и на 1.

Знакомство с делением на уровне предметных действий. Делимое, делитель, частное и его значение.

Проверка результата вычислений.

Порядок выполнения действий в вычислениях. Нахождение значения числового выражения, содержащего действия со скобками или без скобок в пределах 100. Использование изученных свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения) для вычислений.

Величины и действия над ними

Единица массы - килограмм. Измерение массы с помощью чашечных весов.

Единица стоимости - рубль. Сравнение предметов по стоимости.

Измерение времени с помощью цифровых или стрелочных часов. Время как продолжительность.

Единицы времени: час, минута, соотношение между ними.

Единица длины - метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром.

Длина ломаной. Периметр многоугольника. Вычисление периметра прямоугольника (квадрата)

Текстовые задачи и алгоритмы

Решение текстовых задач арифметическим способом.

Выбор действия при решении задачи.

Запись решения задачи по "шагам" (действиям) и в виде числового выражения. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.

Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.

Пространственные представления и геометрические фигуры.

Луч. Угол. Прямой угол. Прямоугольник. Квадрат. Ломаная линия. Многоугольник.

Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Использование линейки для выполнения построений

Работа с данными

Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших таблицах.

Внесение данных в таблицу, заполнение схем и изображений числовыми данными.

Формирование основ финансовой грамотности.

Количество часов отведенных на изучение предмета из обязательной части учебного плана 1,5 часа в неделю,(51 час в год)

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|  | Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение |
|  | Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение |
|  | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства |
|  | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства |
|  | Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) |
|  | Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка |
|  | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства |
|  | Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр |
|  | Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час |
|  | Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час. Симметрия |
|  | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок |
|  | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок |
|  | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах |
|  | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах |
|  | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом |
|  | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом |
|  | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом |
|  | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом |
|  | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур |
|  | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур |
|  | Построение отрезка заданной длины |
|  | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения |
|  | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц |
|  | Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения |
|  | Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания |
|  | Сравнение геометрических фигур |
|  | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок |
|  | Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов |
|  | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений |
|  | Устное сложение равных чисел |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд |
|  | Взаимосвязь сложения и умножения |
|  | Взаимосвязь сложения и умножения |
|  | Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 |
|  | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 |
|  | Единица длины, массы, времени. Повторение |
|  | Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией.  Повторение |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М.И. Моро, С. И. Волкова, С.В. Степанова – М. : Просвещение, 2024 г

Дидактический материал

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по математике.

**Окружающий мир**

**Образовательная область «Обществознание и естествознание**» представлена предметом окружающий мир.

**Цель** учебного предмета «Окружающий мир» заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе – предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

Задачи:

* формирование первоначальных знаний о Родине;
* ознакомление с понятием безопасного поведения;
* формирование представлений о многообразии растений и грибов, животном мире, основных потребностях растений и животных в тепле, свете, влаге, питании, что становится возможным только при наличии помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, соотнесении их с практическими (жизненными) задачами;
* закрепление знаний о временах года и их основных признаках, сезонных изменениях и природных явлениях с обучением переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

формирование любознательности, интереса к окружающему предметному и социальному миру, бережного отношения к нему, познавательной мотивации.

**Коррекционно-развивающая работа**

Формирования сферы жизненной компетенции:

* ведение отдельные наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира;
* задавать вопросы и рассказывать о своих наблюдениях;
* целенаправленно сравнивать предметы, объекты, явления;
* выделять существенные и не существенные признаки в различных объектах и явлениях окружающей действительности.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

* более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и но­ сителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
* умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отно­шении своей Родины;
* доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфес­сиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме обрядов и обычаев традиционного календаря разных народов России и в форме праздников обще­гражданского календаря;
* целостный взгляд на мир через знакомство с разнообразием природы в годовом цикле  
  сезонов;
* представление о разнообразии календарных традиций народов России и о гармоничном  
  единстве жизни человека и природы в течение года;
* представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных  
  народов России, выраженной в разнообраз­ных культурных формах сезонного труда  
  и праздничных обычаев людей в течение года;
* представление о навыках адаптации в мире через осознание ритмичности природного времени в годовом цикле и единства жизни человека и природы в течение года;
* внутренняя позиция школьника на уровне по­ложительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе; представление о социальной роли учени­ка (понимание и принятие норм и правил школьной жизни, в том числе — организации и подготовки общих праздничных событий в течение года);
* познавательные мотивы учебной деятельности;
* представление о личной ответственности за свои поступки через практику бережного отношения к растениям, животным, окру­жающим людям в меняющихся природных и социальных условиях жизни в течение года;
* эстетические чувства, впечатления через вос­приятие картин природы, выразительных средств русского (и родного) языка, созер­цания звездного неба, изменений в природе в разные времена года;
* этические нормы (сотрудничество, взаимопо­мощь, взаимопонимание) на основе взаимо­действия учащихся при выполнении совмест­ных заданий;
* представление об этических нормах через формулирование норм экологической этики; этические чувства на основе знакомства с ка­лендарными праздниками в культурах народов России, с традициями отношения к природ­ным объектам (например, березе и пр.) в куль­туре разных народов России; потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через соблюдение правил поведения на уроке;
* выполнение правил работы в группе, доброже­лательное отношение к сверстникам, бескон­фликтное поведение, в том числе в процессе освоения сезонных игр народов России, стрем­ление прислушиваться к мнению однокласс­ников, том числе при обсуждении вопросов организации и проведения календарных празд­ников по традициям народов своего края;

• установка на здоровый образ жизни через формулирование и соблюдение правил здорового образа жизни в разные времена года, в том числе с опорой на лучшие сезонные тра­диции здорового образа жизни народов своего края.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные:*

* умение понимать и принимать учебную зада­чу, сформулированную совместно с учителем;
* умение сохранять учебную задачу урока (вос­производить ее на определенном этапе урока  
  при выполнении задания по просьбе учителя);умение выделять из темы урока известные  
  и неизвестные знания и умения;
* умение планировать свое высказывание (вы­страивать последовательность предложений  
  для раскрытия темы);
* умение планировать последовательность опе­раций на отдельных этапах урока;
* умение фиксировать в конце урока удовлетво­ренность/неудовлетворенность своей работой  
  на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим  
  успехам/неуспехам;
* умение оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
* умение соотносить выполнение работы с алго­ритмом, составленным совместно с учителем; умение контролировать и корректировать свое поведение по отношению к сверстникам  
  в ходе совместной деятельности.

*Познавательные:*

* умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабо­чих тетрадях для передачи информации;
* умение находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для  
  выполнения заданий, из разных источников;
* умение использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
* умение понимать содержание текста, интер­претировать смысл, фиксировать полученную  
  информацию в виде записей, рисунков, фото­графий, таблиц;
* умение анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличи­  
  тельных признаков;
* умение классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
* умение сравнивать объекты по заданным кри­териям (по эталону, на ощупь, по внешнему  
  виду);
* умение осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
* умение устанавливать причинно-следствен­ные связи между явлениями;
* умение строить рассуждение (или доказатель­ство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
* умение проявлять индивидуальные творче­ские способности при выполнении рисунков,  
  рисунков-символов, условных знаков, при подготовке сообщений, иллюстрировании  
  рассказов;
* умение моделировать различные явления при­роды (смена дня и ночи, смена времен года).

*Коммуникативные:*

* умение включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
* умение формулировать ответы на вопросы; умение слушать партнера по общению и дея­тельности, не перебивать, не обрывать на по­луслове, вникать в смысл того, о чем говорит

собеседник;

* умение договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
* умение высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта  
  и в соответствии с возрастными нормами);
* умение поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
* умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают  
  другие;
* умение употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости,  
  я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
* умение понимать и принимать задачу совмест­ной работы (парной, групповой), распреде­лять роли при выполнении заданий;
* умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи  
  (с учетом возрастных особенностей, норм);
* умение готовить небольшие сообщения, про­ектные задания с помощью взрослых;
* умение составлять небольшие рассказы на за­данную тему.

**Предметные результаты**

***В результате второго года изучения учебного предмета "Окружающий мир" обучающийся научится:***

* называть, находить и показывать субъ­ект Российской Федерации, в котором нахо­дится город (село) и школа, где учатся дети;
* называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе;
* определять стороны горизонта;
* находить на глобусе океаны и материки;
* перечислять единицы измерения вре­мени в порядке их увеличения, определять количество дней в неделе, называть дни недели, выстраивать их последовательность;
* перечислять времена года в правиль­ной последовательности;
* измерять температуру;
* кратко характеризовать содержание общегражданских праздников современно­го российского календаря, представленных в учебнике;
* находить признаки явлений природы в разные времена года и называть особенно­сти жизни людей в эти времена года, которые отразились в старинных названиях месяцев;
* называть осенние, зимние, весенние и летние погодные и природные явления в не­живой природе;
* узнавать вечнозеленые хвойные расте­ния средней полосы России;
* перечислять цветы, которые видели  
  в цветниках города (села) или в собственном саду осенью, весной;
* отличать съедобные грибы от не­съедобных и ядовитых;
* определять, чем отличаются насеко­мые от паукообразных;
* различать перелетных и зимующих птиц;
* приводить примеры невидимых нитей в осеннем, зимнем, весеннем лесу;
* соблюдать правила здорового образа жизни в осенний, зимний, весенний и летний период;
* перечислять правила охраны природы в разные времена года;
* определять даты зимнего солнце­стояния (22 декабря) и зимнего солнцеворота (25 декабря);
* находить на звездном небе зимой «ков­ши» Большой и Малой Медведицы и Поляр­ную звезду;
* называть несколько лекарственных ра­стений и определять, какие части их исполь­зуют для лечения;
* характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края;
* называть дату весеннего равноден­ствия и основные весенние природные явле­ния (таяние снега, ледоход, половодье, первые грозы);
* находить созвездия *Кассиопея* и *Лев* на звездном небе.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* основам финансовой грамотности;
* различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя ГПД; выполнять правила поведения в природе;
* различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя ГПД;
* выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
* использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
* определять основные стороны горизонта с помощью компаса.

**Содержание учебного предмета**

**Где мы живем**

*Родная страна.* Флаг, герб, гимн России. Семья народов России. Что мы называем родным краем (район, область и т. д.). *Город и село. Наш дом.* Город (село), где мы живем: основные особен­ности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюде­ние чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. *При­рода и рукотворный мир.* Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окру­жающая нас природа. Разнообразные вещи, маши­ны, дома — это то, что сделано и построено руками людей. *Наше отношение к миру.*

***Проект.*** «Родной город (село)».

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Где мы живем».***

**Природа**

*Неживая и живая природа,* связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живо­го. *Явления природы.* Температура и термометр. *Что такое погода. В гости к осени.* Сезонные изменения в природе: осен­ние явления. *Экскурсия.* В гости к осени. Осенние изменения в природе. *Звездное небо.* Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных со­звездиях. *Заглянем в кладовые Земли.* Горные породы и ми­нералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. *Воздух и вода,* их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воз­духа и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. *Какие бывают растения:* деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. *Какие бывают животные:* насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки.

Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для жи­вотных; животные - распространители плодов и се­мян растений *(по усмотрению учителя).*

Дикорастущие и культур­ные растения. Д*икие и домашние животные. Комнатные растения* и уход за ними. *Кошки и собаки* различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

*Красная книга России:* знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны. *Будь природе другом/* Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вы­рубка лесов, вылов красивых насекомых, неумерен­ная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

***Практические работы:*** Знакомство с устрой­ством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными поро­дами и минералами. Приемы ухода за комнатными растениями.

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Природа».***

**Жизнь города и села**

*Что такое экономика.* Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики; их взаимосвязь. Деньги. *Из него что сделано.* Первоначальные представления об от­дельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. *(по усмотрению учителя).* Промышленные пред­приятия своего города *(по усмотрению учителя). Как построить дом.* Строительство в городе (селе). *Какой бывает транспорт:* наземный, водный, воз­душный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный *Все профессии важны.* Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования *(по усмотрению учителя).* *Культура и образование* в нашем крае: музеи, теа­тры, школы, вузы и т. д. *(по выбору учителя). В гости к зиме.* Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологиче­ские связи в зимнем лесу.

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Жизнь города и села».***

**Здоровье и безопасность**

*Строение тела человека. Если хочешь быть здо­ров.* Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учре­ждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. *(по усмо­трению учителя). Берегись автомобиля!*'Правила без­опасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в том числе для пешеходов и пассажиров транспортных средств). *Домашние опасности.* Меры безопасности в домаш­них условиях (при обращении с бытовой техникой,

острыми предметами и т. д.). *Пожар!* Противопожар­ная безопасность. *На воде и в лесу.* Правила безопас­ного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. *Опасные незнакомцы.* Ориентация в опас­ных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на маши­не, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

***Практические работы.*** Составление своего ре­жима дня. Отработка действий при сигнале «Внима­ние всем!» Отработка правил перехода улицы.

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Здоровье и безопасность».***

**Общение**

*Наша дружная семья.* Труд и отдых в семье. Вни­мательные и заботливые отношения между члена­ми семьи. Имена и отчества родителей. *В школе.* Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и дево­чек. *Правила вежливости* (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. *Ты и твои друзья.* Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. *Мы* — *зрители и пассажиры.* Культура по­ведения в общественных местах (кинотеатре, транс­порте и т. д.). Безопасность в сети Интернет

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Общение».***

**Путешествия**

*Посмотри вокруг.* Горизонт. Линия горизон­та. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. *Ориентирование на местности:* по компасу, по солнцу, по местным природным знакам.  *Формы земной поверхности:* равнины и горы, холмы, овраги. *Водные богатства.* Разнооб­разие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки. *В гости к весне.* Се­зонные изменения в природе: весенние и летние яв­ления. Бережное отношение к природе весной и ле­том. *Россия на карте.* Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. *Путешествие по Москве.* Москва — столица России. *Московский Кремль* и дру­гие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны *(по усмотрению учителя). Путешествие по планете.* Карта мира. *Путешествие по материкам.* Материки и океаны. *Страны мира. Впереди лето.*

***Экскурсия.*** В гости к весне. Весенние изменения в природе.

***Практические работы:*** Определение сторон гори­зонта по компасу. Основные приемы чтения карты.

***Проекты.*** «Города России», «Страны мира».

***Проверим себя и оценим свои достижения по раз­делу «Путешествия».***

Формирование основ финансовой грамотности.

Количество часов, отведённых на изучение предмета из обязательной части учебного плана 0,5 часа в неделю (17 часов в год, 34 учебные недели)

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** |
|  | Наша Родина ‒ Россия, Российская Федерация |
|  | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село |
|  | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы |
|  | Земля - живая планета Солнечной системы |
|  | Земля - живая планета Солнечной системы |
|  | Про воздух |
|  | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия |
|  | Дикие и домашние животные |
|  | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание |
|  | Мир профессий жителей нашего региона |
|  | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров |
|  | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории |
|  | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы |
|  | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья |
|  | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры |
|  | Москва ‒ столица России. Герб Москвы |
|  | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Учебник в 2 частях. Москва, Просвещение, 2024 г

Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы

**Музыка**

**Образовательная область «Искусство»** представлена предметами: музыка и изобразительное искусство.

**Целью** изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

Задачи:

* учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
* обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;
* научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
* дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;
* познакомить с народными музыкальными инструментами;
* воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
* совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;
* удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
* формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
* обеспечить наглядно-действенный характер образования.

**Коррекционно-развивающая работа**

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития – от этого зависит и подбор музыкального материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках музыки во 2 классе учитель:

* постоянно побуждал детей высказываться;
* способствовал вовлеченности всех детей в ход занятия;
* пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

-приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

-развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;

-развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

**Метапредметные результаты**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);

- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;

- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;

- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**К концу учебного года слабовидящий первоклассник должен научиться следующему.**

**Предметные результаты**

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

-сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

-сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

-умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям

-использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

***В результате второго года изучения учебного предмета "Музыка" обучающийся научится:***

* + воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
* понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
  + эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;

- познакомится с достижениями национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициями, многообразием музыкального фольклора России («Музыка в народном стиле»), образцами народной и профессиональной музыки;

- исполнение певческого материала в диапазоне до1- до2;

- интонировать и выравнивать звучание на всем диапазоне.

- правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально,

- четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента.

- совместно согласованно петь. Одновременное начало и исполнение пения.

- правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

- эмоционально отзываться и реагировать на музыку различного характера.

- различать звуки по высоте (высокие-низкие) и длительности (долгие-короткие).

- представления о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

- представления о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

- знание названий музыкальных инструментов и их звучания: орган, арфа, флейта.

- играть на простых доступных музыкальных ударно-шумовых инструментах (ложки, трещотка, треугольник, металлофон, бубен).

- знать названия и различать музыкальные коллективы (хор, ансамбль, оркестр);

-различать музыкальные интонации в образах;

-знать названия произведений для детей П.И. Чайковского.

- интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни;

- воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определять их характер и настроение.

* различать пение соло и хором.
* Различать на слух танец, песню и марш
* Описывать словами разнообразные по содержанию музыкальные произведения: маршевая, плясовая, весёлая, грустная и напевная
* Определять в песне запев, припев, вступление, заключение
* Выразительно петь выученную песню с простыми динамическими оттенками

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- воспринимать музыку различных жанров;

-размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;

-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;

-сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;

-ценить отечественные народные музыкальные традиции;

-соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;

-определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;

-исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.

**Содержание учебного предмета**

. Музыка народная и композиторская. Интонация - главный носитель художественного смысла. Интонации распевные, торжественные, жизнерадостные, трагические, патетические, взволнованные, умиротворенные, эпические, фантастические и др.

Фольклор как основа творчества отечественных и зарубежных композиторов.

Три направления музыкальной культуры: музыка народная (фольклор), духовная (церковная), светская.

Различные манеры пения: классическая, фольклорная и эстрадная.

Творчество профессиональных композиторов и исполнителей.

Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов (П.И. Чайковский, Г.В. Свиридов, Д.Б. Кабалевский, И.С. Бах, В.А. Моцарт, Э. Григ и др.): фрагменты крупных сочинений, а также образцы камерной музыки, в том числе сочинений для детей.

Многообразие разновидностей "первичных" жанров: песенных, танцевальных, маршевых. Жанры профессиональной музыки (опера, балет, кантата, симфония, сюита), фольклорные жанры (хороводы, песни-игры, календарные песни, сказки, легенды, пословицы и др.).

Элементы музыкального языка: мелодия, ритм, тембр, темп, динамика, регистр, лад. Выразительные возможности:

- мелодии (мелодии поступенные и скачкообразные, вокальные и инструментальные);

- тембра (окраска звука, тембры народных инструментов - русских и своей малой родины; инструментов симфонического оркестра - струнных, духовых, ударных; фортепиано, орган и др.);

- темпа (спокойный, медленный, быстрый), связь темпа с жанром в танцевальной, маршевой, песенной музыке;

- динамики (f, p, mf, mp, ff, pp, крещендо, диминиэндо);

- лада (мажор, минор, узкообъемные лады - трихорды, тетрахорды, пентатоника);

- регистра (высокий, средний, низкий).

Элементы музыкальной формы: фраза, мотив, часть. Куплетная форма: запев, припев. Простые музыкальные формы - одночастная, двух- и трех-частная. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование.

Музыкальная жизнь страны и человека. Образ Родины в музыке вокальной и инструментальной. Музыкальные произведения о России, родном крае. Национальные игры, традиции, обычаи, календарные обряды русского народа, народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (друзья, игры, школа, увлечения), красота мира в музыкальных звуках, образах.

Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному репертуару: ноты первой октавы, основные длительности, паузы. Принцип деления на такты, размер такта, обозначения в нотах характера исполнения

Количество часов, отведённых на изучение предмета из обязательной части учебного плана 0,5 часа (17 часов в год)

Календарно-тематическое планирование по музыке

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Название раздела  Тема урока |
| **1** | Мелодия – душа музыки. Вводный урок |
| **2** | Здравствуй , Родина моя! РС Моя родина |
| **3** | Природа и музыка. Прогулка |
| **4** | Расскажи сказку. Колыбельная Мама |
| **5** | Великий колокольный звон. |
| **6** | С Рождеством христовым |
| **7** | Музыкальная грамота |
| **8** | Русские народные инструменты. |
| **9** | Русские народные инструменты |
| **10** | Плясовые наигрыши. Разыграй песню |
| **11** | Музыка в народном стиле. Сочини песенку |
| **12** | Детский музыкальный театр. Опера |
| **13** | Театр оперы и балета. Балет. Р/С |
| **14** | Звучит нестареющий Моцарт |
| **15** | Волшебный цветик-семицветик. |
| **16** | Два лада. Легенда. Природа и музыка |
| **17** | Мир композитора. |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Технические средства обучения (CD/DVD-проигрыватели).

Фонотека с разнообразными записями звуков природы, музыки.

**Изобразительное искусство**

***Цель*** изучения предмета **«**Изобразительное искусство» заключается:

* в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
* в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
* в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

**Задачи:**

* получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
* формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
* формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);
* воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное );
* формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

**Коррекционно-развивающая работа**

Коррекция сенсомоторного развития осуществляется посредством развития мелкой работы пальцев, кисти рук, формирования зрительно-двигательной координации, речедвигательной координации, формирования, развития и активизации межанализаторных связей и коррекции недостатков мелкой и общей моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания, формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способов их изображения, развитие пространственных представлений и ориентации.

Коррекция регулятивной стороны познавательной деятельности происходит через формирование умений ориентироваться в задании (анализировать объект, в пространстве и на плоскости), предварительно планировать ход работы над изображением, замыслом рисунка (устанавливать логическую последовательность осуществления изображения, определять приемы работы и инструменты, нужные для выполнения рисунка), осуществлять контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов в соответствии с намеченной целью, оценивать качество изображения).

Коррекция операциональной стороны познавательной деятельности происходит через развитие наглядно-образного мышления, развитие речи, памяти, процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования в процессе рисования и включения произвольности внимания.

Коррекция содержательной стороны умственного развития осуществляется через расширение представлений об окружающем мире, расширение и уточнение представлений об окружающей предметной и социальной действительности.

Коррекция и компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя, формирование успешности, мотивационной заинтересованности).

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

*формируются следующие умения:*

-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

-ориентация на понимание причин успеха вучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

**Метапредметные результаты:**

характеризуют уровень сфор­мированности универсальных способностей учащихся, прояв­ляющихся в познавательной и практической творческой дея­тельности:

•освоение способов решения проблем творческого и поиско­вого характера;

• овладение умением творческого видения с позиций худож­ника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

• формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно дейст­вовать даже в ситуациях неуспеха;

• освоение начальных форм познавательной и личностной реф­лексии;

• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам;

• овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

• использование средств информационных технологий для ре­шения различных учебно-творческих задач в процессе поис­ка дополнительного изобразительного материала, выполне­ние творческих проектов, отдельных упражнений по живо­писи, графике, моделированию и т.д.;

• умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

• умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

• осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

. **Предметные результаты**

* характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приоб­ретается и закрепляется в процессе освоения учебного пред­мета:

• сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в ду­ховно-нравственном развитии человека;

• сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

• овладение практическими умениями и навыками в восприя­тии, анализе и оценке произведений искусства;

• овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструи­ровании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотогра­фия, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

• знание видов художественной деятельности: изобразитель­ной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (ди­зайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

• знание основных видов и жанров пространственно-визуаль­ных искусств;

• понимание образной природы искусства;

• эстетическая оценка явлений природы, событий окружаю­щего мира;

• применение художественных умений, знаний и представле­ний в процессе выполнения художественно-творческих работ;

• способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоцио­нально оценивать несколько великих произведений русско­го и мирового искусства;

• умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

• усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

• умение видеть проявления визуально-пространственных ис­кусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

• способность использовать в художественно-творческой дея­тельности различные художественные материалы и худо­жественные техники;

• способность передавать в художественно-творческой дея­тельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;

• умение компоновать на плоскости листа и в объеме заду­манный художественный образ;

• освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветовидения, основы графической грамоты;

• овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

• умение характеризовать и эстетически оценивать разнообра­зие и красоту природы различных регионов нашей страны;

• умение рассуждать о многообразии представлений о красо­те у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художест­венную культуру;

• изображение в творческих работах особенностей художест­венной культуры разных (знакомых по урокам) народов, пе­редача особенностей понимания ими красоты природы, че­ловека, народных традиций;

• способность эстетически, эмоционально воспринимать кра­соту городов, сохранивших исторический облик, — свидете­лей нашей истории;

• умение приводить примеры произведений искусства, выра­жающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, кра­соту внутреннего мира человека.

• будут сформированы основы художественной культуры: пред­ставления о специфике искусства, потребность в художест­венном творчестве и в общении с искусством;

• начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чув­ства, формироваться основы анализа произведения искусства;

• сформируются основы духовно-нравственных ценностей лич­ности, будет проявляться эмоционально-ценностное отно­шение к миру, художественный вкус;

• появится способность к реализации творческого потенциа­ла в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

• установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни род­ного края, наполнятся конкретным содержание понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много­национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

• будут заложены основы российской гражданской идентич­ности, чувства гордости за свою Родину, появится осозна­ние своей этнической и национальной принадлежности, от­ветственности за общее благополучие.

***В результате второго года изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" обучающийся научится:***

- наблюдать и эстетически оценивать природу в различных состояниях;

- высказывать простейшие суждения о природе, произведениях изобразительного искусства, предметах художественного творчества;

- понимать роль различных средств художественной выразительности в создании образа;

- обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников;

- различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета;

- смешивать основные цвета для получения составных цветов;

- смешивать цветные краски с белой и черной для получения различных оттенков цвета;

- овладевать приемам работы живописными и графическими материалами;

- выразительно передавать на плоскости и в объеме простую форму, общее строение, сюжет, настроение;

- создавать живописными и графическими материалами выразительные контрастные образы литературных героев;

- овладевать приемами создания орнамента;

- лепить простейшие объекты с использованием приемов вдавливания, вытягивания, защипов, налепов;

- преобразовывать природные формы в декоративные;

- овладевать приемами создания орнамента: повторением, ритмическим чередованием;

- овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы;

- составлять простейшие композиции в технике аппликации

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;

- развивать фантазию, воображение;

- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

- научиться анализировать произведения искусства;

- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;

- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

**Содержание курса**

Изображение на плоскости.

Реальность и фантазия. Выражение в произведении искусства чувств художника, его понимания и отношения к тому, что он изображает.

Изображение живописными и графическими материалами. Выразительные возможности художественных материалов (свойства и характер материалов).

Выражение впечатлений, результатов наблюдений и эмоций в изображениях: в пропорциях, очертаниях, общем пространственном расположении объектов, в цвете. Красота цвета, линии, формы.

Основные и составные цвета. Смешение красок. Роль и выразительность черной и белой красок в изображении. Теплые и холодные цвета.

Ритм и характер линий. Ритм пятен. Пропорции - выразительное средство в искусстве.

Составление композиции, передача смысловой связи между объектами.

Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира на основе наблюдений, по представлению или по воображению. Создание живописного и графического образа.

Изображение в объеме.

Отличие изображения на плоскости от изображения в объеме. Рассматривание произведений скульптуры с разных сторон (круговой обзор).

Особенности приемов работы с пластилином, глиной: вдавливание, вытягивание, защипление и др. Художественно-выразительные средства скульптуры - объем и пластика. Выражение скульптором в своих произведениях собственного отношения к миру.

Создание в объеме образов с ярко выраженным характером.

Декоративная работа, художественное конструирование.

Преобразование художником природных форм для создания декоративного образа. Характер и образ в украшении, отражение мира в орнаменте (через восприятие произведений искусства и практическую художественно-творческую деятельность). Использование в декоративной работе линии, цвета, ритма, формы и др. Предметы народного быта и произведения декоративно-прикладного искусства.

Художественное конструирование: работа с бумагой (сгибание, скручивание, склеивание и др.). Конструирование простых объемных форм. Особенности создания аппликации. Выразительные возможности аппликации.

Художественная выразительность в практической декоративной работе и конструировании.

Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Восприятие красоты и неповторимости природы в различных состояниях.

Произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства и т.д.: обсуждение особенностей средств образной выразительности (цвет, линии, ритм, пропорции, формы и др.).

Художественный образ. Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве.

Выражение в произведениях искусства чувств художника, его отношения к тому, что он изображает.

Восприятие детской изобразительной деятельности, суждение и оценка собственных творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ.

Количество часов отведенных на изучение предмета из обязательной части учебного плана 0,5 часа в неделю, (17 часов в год)

**Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Тема урока |
| 1. | Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства |
| 2. | Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение |
| 3. | Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени |
| 4. | Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»]] |
| 5. | Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»]] |
| 6. | Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»]] |
| 7. | Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья |
| 8. | Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки |
| 9. | Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных |
| 10 | Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь |
| 11 | Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке |
| 12 | О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина |
| 13 | Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба |
| 14 | Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»]] |
| 15 | Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны |
| 16 | Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции |
| 17 | Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы

Учебник. Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. М.Просвещение.2024 год

**Технология**

**Образовательная область «Технология**» представлена предметом технология.

**Цель** изучения предмета «Технология» заключается в:

* создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
* приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи:**

* формирование первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия «профессия», уточнение представлений о профессиях, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях *строитель, дизайнер*;
* знакомство с правилами техники безопасности при работе с бумагой, картоном, глиной, пластилином, ножницами, карандашом, линейкой, клейстером, клеем. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами;
* обучение приемам содержания рабочего места в порядке (протирание поверхности, подметание пола);
* формирование умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

**Коррекционно-развивающая работа**

Контроль наличия позитивных изменений по следующим пунктам:

* расширение представлений о трудовой деятельности людей;
* развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
* совершенствование пространственных представлений;
* улучшение ручной моторики;
* развитие действий контроля;
* совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
* вербализация плана деятельности;
* совершенствование диалогических умений;
* формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

-Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

-Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты**

***В результате второго года изучения учебного предмета "Технология" обучающийся научится:***

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;

- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;

- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;

- выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;

- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;

- характеризовать технологические операции при работе над изделием;

- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2 - 3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;

- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);

- выполнять изделия, имеющие 1 - 2 оси симметрии;

- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;

- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;

- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;

- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;

- приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека.

**Содержание учебного предмета**

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

8. Формирование основ финансовой грамотности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.

Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих 1 - 2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).

Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.

Элементы графической грамоты

Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).

Проектная деятельность

Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством

Количество часов, отведённых на изучение предмета из обязательной части учебного плана 0,5 часа, (17 часов в год)

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|  | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление |
|  | Средства художественной выразительности: цвет в композиции |
|  | Средства художественной выразительности: цвет в композиции |
|  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей |
|  | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги |
|  | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |
|  | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |
|  | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |
|  | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |
|  | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |
|  | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус |
|  | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга |
|  | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей |
|  | Разъемное соединение вращающихся деталей |
|  | Транспорт и машины специального назначения |
|  | Макет автомобиля |
|  | Виды ниток. Их назначение, использование |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Освоение художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также расходные материалов (бумага, краски, пластилин, клей и др.). Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы

Е.А Лутцева Технология. Учебник для 2 класса. Москва.просвещение. 2024 год

**Физическая культура**

**Образовательная область «Физическая культура** » представлена предметом физическая культура.

**Целью**изучения предмета «Физическая культура» является укрепление здоровья обучающихся и совершенствование их физического развития, формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.

Задачи:

* формировать представления о значении физической культуры в укреплении собственного здоровья;
* формировать навыки выполнения основных видов движения (ходьба, поворот ,наклоны,) в процессе выполнения гимнастических упражнений, по легкой атлетике, коррекционно-развивающих упражнений и игр;
* учить имитировать движения спортсменов;
* формировать потребность организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.).

**Коррекционно-развивающая работа**

При проведении занятий учитывать следующие рекомендации:

1. У обучающихся разные двигательные возможности, которые не должны становиться объектом критики со стороны педагога.
2. Повышенная возбудимость часто определяет плохое поведение на уроках. В данном случае б*о*льшую эффективность могут иметь парадоксальные реакции со стороны педагога – снижение громкости голоса при командах, включение дополнительных релаксационных упражнений, переключение плохо ведущих себя детей на другие виды деятельности (сходить, принести и т.п.).
3. С одной стороны, обучающимся необходима частая смена видов деятельности, с другой – они не могут быстро переключаться с одной деятельности на другую, поэтому о следующем виде занятий следует предупреждать приблизительно за минуту до завершения текущего.
4. Следует чередовать двигательные упражнения с устными опросами, во время которых определяется овладение новой терминологией, а также происходит обучение высказыванию своих потребностей (устал, болит и т.п.).
5. Ограничение нагрузок в соответствии с состоянием здоровья и с рекомендациями врача.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

1. Формирование знаний о физкультурной деятельности и навыков в основных двигательных действиях, их вариативного использования в игровой деятельности и самостоятельных занятиях.
2. Формирование навыков и умений в выполнении физических упражнениях различной педагогической направленности, связанных с профилактикой здоровья, коррекцией телосложения, правильной осанкой и культурой  телодвижения.
3. Расширение функциональных возможностей и систем организма, повышение адаптивных свойств за счет направленного развития основных физических качеств и способностей.
4. Формирование практических умений в самостоятельных занятиях физическими упражнениями для оздоровления организма, активного отдыха  проведения со сверстниками подвижных игр и соревнований.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств.
6. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни, бережному отношению к своему здоровью.

**Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной  учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

– выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

***В результате второго года изучения учебного предмета "Физическая культура" обучающийся научится:***

- выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями и подвижными играми;

- объяснять значение и преимущества здорового физически активного образа жизни для учащихся;

- соблюдать: - правила и требования к здоровому физически активному образу жизни (режим дня, гигиена, правильное питание);

- рекомендации по организации двигательного режима с учетом своего возраста и класса;

- правила выполнения правильного дыхания в процессе выполнения физических упражнений;

- правила выполнения гигиенических процедур;

- рассказывать когда и где были проведены первые Олимпийские игры современности; называть легендарных спортсменов в любимом виде спорта;

- правильно выполнять изученные:

- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;

- комплексы общеразвивающих упражнений, в том числе с включением сложно-координационных двигательных действий и игр, требующих проявления координации движений, из различных и. п. (стойки, упоры, седы, висы), комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для формирования правильной осанки и свода стопы;

- разновидности ходьбы, игры и игровые задания с элементами ходьбы (изменять направление по заданным ориентирам, длину и частоту шагов, темп движения);

- разновидности бега, игровые задания для отработки техники бега (высокий старт, "челночный" бег); демонстрировать навыки бега на заданное время с правильным распределением сил по дистанции;

- разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;

- способы метания, игры, игровые задания для метания; броски набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же и. п.; метать малый мяч на дальность, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 3 - 4 м;

- разновидности подтягиваний и перелезаний через различные предметы; игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;

- висы; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях;

- акробатические упражнения;

- элементы спортивных игр;

- технические приемы и способы передвижения на лыжах, подъемы ступающим шагом, передвижение на лыжах с палками в медленном темпе;

- тесты для оценки уровня физической подготовленности; стремиться выполнять их с установкой на индивидуально доступный максимальный результат;

- сохранять равновесие;

- правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;

- добиваться положительной динамики прироста уровня развиваемых физических качеств и двигательных способностей;

- выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня.

***В результате второго года изучения учебного предмета "Физическая культура" обучающийся получит возможность научиться:***

* выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;
* характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.
* отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
* выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.
* сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
* выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
* играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
* выполнять передвижения на лыжах.

**Содержание предмета**

Техника безопасности. Правила поведения при несчастных случаях. Правила поведения учащихся на воде, поведение в экстремальной ситуации.

Гигиенические знания. Значение занятий физическими упражнениями на воздухе в различное время года. Правила дыхания при выполнении различных общеразвивающих физических упражнений. Правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн. Гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием.

Здоровый физически активный образ жизни. Основные правила здорового физически активного образа жизни учащегося начальной школы.

Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения: "челночного" бега; подтягиваний в висе (лежа, стоя); поднимания и опускания туловища из положения лежа на спине; бега на 30м, шестиминутного бега. Правила применения физических упражнений для повышения умственной работоспособности во время выполнения домашних заданий (физкультминутки, физкультпаузы). Правила проведения подвижных игр.

Олимпийский путеводитель. Возрождение Олимпийских игр. Современные олимпийские легенды. Олимпийские чемпионы.

Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни

Строевые упражнения

Расчет на "первый - второй", размыкание и смыкание приставными шагами, команды; перестроения из одной шеренги в две, из двух в одну, из колонны по одному в колонну по два; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры, с выполнением команд.

Общеразвивающие упражнения.

Выпады вперед, в сторону, назад с одновременным подниманием рук в стороны, вверх, отведением назад; приседание с одновременным подниманием рук в стороны, вверх; круги руками в основной стойке; круги руками в выпадах; наклоны вперед в положении сидя, стоя ноги вместе, ноги врозь; выполнение упражнений под музыку. Элементы спортивных единоборств на примере дзюдо.

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения. Быстрая группировка с последующей ее фиксацией: из основной стойки руки вверху ладонями вперед; из упора присев; из положения лежа на спине, руки вверху ладонями вперед; кувырок вперед в группировке; стойка на лопатках согнув ноги; перекат вперед в упор присев из стойки на лопатках с согнутыми ногами; перекат в сторону прогнувшись из положения лежа на груди руки вверх; перекат в сторону в группировке из стойки на коленях.

Упражнения для формирования правильной осанки. У вертикальной плоскости: подняться на носки и опуститься на всю стопу; поднять вперед согнутую ногу с последующим выпрямлением, отведением в сторону и опусканием; касаясь спиной плоскости, наклоны влево и вправо; с предметом на голове приседание и вставание; встать на гимнастическую скамейку и сойти с нее; лазанье в горизонтальной плоскости по гимнастической стенке. Упражнения на осанку в движении.

Упражнения в равновесии. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; то же на носках; то же с поднятыми руками на полу, на скамейке; бег по гимнастической скамейке, ходьба по бревну (высота 60 см); повороты кругом, стоя на бревне, повороты кругом при ходьбе на носках по бревну, рейке гимнастической скамейки.

Легкоатлетические упражнения

Ходьба: на носках, сохраняя осанку, руки на поясе, за голову, вверх, в стороны, быстрым шагом в полуприседе, приседе, широким шагом, пружинящим шагом, на внешней стороне стопы, поднимая высоко бедро ("шаги журавлика"), переваливаясь с ноги на ногу ("шаги медвежонка").

Бег: с высокого старта, на месте, по "кольцам", по линии, "змейкой", челночный, на заданное расстояние и время, под музыку, "челночный" 3 x 10 м.

Прыжки: в длину с разбега, в сторону толчком двух ног, на двух ногах по разметкам, на одной ноге "по квадратам", в глубину с мягким приземлением, через препятствие, с короткой скакалкой - одна нога впереди, вторая сзади.

Лыжная подготовка

Передвижение на лыжах. Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Спуски на лыжах с малого уклона (до 15). Подъемы ступающим шагом. Передвижение на лыжах с палками в медленном темпе до 800 метров.

Метания: набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же исходного положения на дальность, малого мяча с места на дальность из положения стоя лицом в направлении метания, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цели (2 x 2 м) с расстояния 3 - 4 м.

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр. Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): подвижные игры с элементами мини-футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение и остановка мяча. Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча. Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча.

Элементы баскетбола: броски и ловля малого мяча в парах; ловля и передача мяча: в парах с одним-двумя мячами; в группе в кругу с мячами у каждого игрока; броски мяча двумя руками от груди, в поставленную корзину, в подвешенные обручи; бросок мяча в баскетбольное кольцо "снизу"; ведение мяча; бросок мяча в низкое баскетбольное кольцо способом "сверху".

Элементы волейбола и их сочетания: бросок мяча сверху двумя руками с выпрямлением рук в локтевых суставах; ловля мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; бросок мяча через сетку (в зоны).

Элементы мини-футбола: перемещения по площадке без мяча и с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях без учета времени; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расстояния (2 - 3 м).

Строевые упражнения. Игры с элементами строя.

Общеразвивающие упражнения для развития координации движений.

Ходьба. Бег. Прыжки. Метания.

Упражнения для формирования правильной осанки. Игровые задания для ходьбы с сохранением правильной осанки. Передвижения на лыжах.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Развитие координационных и кондиционных двигательных способностей на уроках физической культуры достигается в процессе обучения физическим упражнениям, способам деятельности, подвижным играм и элементам спортивных игр, участия в подвижных играх и выполнения соревновательных заданий.

Во втором классе развиваются такие координационные способности, как согласование своих действий с действиями группы; ориентация в пространстве; чувство времени; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка временных параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чувство ритма; чувство равновесия; точность реагирования; быстрота реагирования.

К кондиционным способностям, развиваемым во втором классе относятся скоростные, силовые, скоростно-силовые способности, выносливость к умеренным нагрузкам, гибкость.

Количество часов, отведённых на изучение предмета из обязательной части учебного плана 0,5 часа в неделю (17 часов в год, 34 учебные недели)

**Календарно-тематическое планирование по физической культуре**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** |
| 1 | Техника безопасности. Техника бега. |
| 2 | Упражнения на координацию движений |
| 3 | Развитие физических качеств. Беседа о правилах гигиены. |
| 4 | Подвижные игры |
| 5 | Метание малого мяча |
| 6 | Режим дня. Беседа |
| 7 | ТБ по обращению с лыжами. Способы передвижения на лыжах. |
| 8 | Техника кувырка |
| 9 | Техника выполнения стойки на лопатках, мост. |
| 10 | Элементы спортивных игр. Пионербол. |
| 11 | Прыжки в скакалку |
| 12 | Элементы спортивных игр. «Волейбол». Акробатические упражнения |
| 13 | Техника вращения обруча |
| 14 | Элементы спортивных игр. «Волейбол». Акробатические упражнения |
| 15 | Ведение мяча |
| 16 | Упражнения с мячом |
| 17 | Подвижные игры с мячом |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Для коррекции двигательных навыков в процессе спортивной деятельности - мячи,гимнастическая палка, скакалка. Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы

**Английский язык**

**Образовательная область «Иностранный язык** » представлена предметом английский язык

**Целью**изучения предмета «Английский язык» является развитие у школьников способности к общению на изучаемом языке, формирование основ коммуникативной компетенции, т. е. формирование у учащихся минимального уровня владения иностранным языком, позволяющим им осуществлять иноязычное общение на элементарном уровне «с учетом реальных потребностей и интересов в общении и познании детей младшего школьного возраста».

Задачи:

* формировать умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
* приобщение детей к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклёром и доступными образцами художественной литературы;
* воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
* развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
* развитие мотивации к дальнейшему овладению немецкого языка;

**Коррекционно-развивающая работа**

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития – от этого зависит и подбор материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках английского языка во 2 классе учитель пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию пользоваться знаниями за пределами урока.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

* освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся **мире;**
* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;  формирование  ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

» использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;

•        овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

•        умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

**Предметные результаты: А. В**коммуникативной сфере:

языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

* говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
* аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
* чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
* письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б. В познавательной сфере:

•         формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

•        умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;

•        перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

* умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
* осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

* восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
* ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
* перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.
* Г. В эстетической сфере:
* знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного
* формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
* развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. В трудовой сфере:

* умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
* готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;
* начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

**Содержание учебного предмета «Английский язык»**

В курсе немецкого языка можно выделить следующие содержательные линии:

•        коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

•         языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;

* социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
* общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения немецким языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции так же неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью младших школьников и с овладением учебными умениями. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык». Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

**Знакомство.**С одноклассниками, учителем, персонажем детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.**Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности).*Покупки в магазине: одежда, *обувь,*основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.**Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.*Выходной день *{в зоопарке, цирке),*каникулы.

**Я и мои друзья.**Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, раз мер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.**Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.**Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.*Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).*Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

*1.        Диалогическая форма*Уметь вести:

•        этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;

•        диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); » диалог-побуждение к действию.

*2.        Монологическая форма*Уметь пользоваться:

•        основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построен ные на изученном языковом материале.

**В русле чтения**Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

* техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
* основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

•        **Графика, каллиграфия, орфография.**Все буквы немецкого алфавита. Звукобуквенные соответствия. Основные буквосочетания. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.**Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления.

* **Лексическая сторона речи.**Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.
* **Грамматическая сторона речи.**Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное,  побудительное, вопросительное. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него.Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемымсоставным именным сказуемым*.*
* Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.
* Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

*.*

**Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения немецкому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на немецком языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

Слабовидящий обучающийся овладет следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» слабовидящий обучающийся:

* совершенствует приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
* овладевает более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствует общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учится совершать самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
* учится самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Количество часов отведенных на изучение предмета из обязательной части учебного плана-0,5 часа в неделю (17часов в год, 34 учебные недели)

**Календарно –тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Название темы** |
| 1 | Знакомство. Приветствие, прощание, как твои дела? |
| 2 | Мои буквы! |
| 3 | Мои буквы! |
| 4 | Мои буквы! |
| 5 | Мои буквы! |
| 6 | Мои буквы! |
| 7 | Мои буквы! |
| 8 | Мои буквы! |
| 9 | Моя семья! |
| 10 | Мой дом! |
| 11 | Мой дом! |
| 12 | Городской мышь и деревенский мыши. |
| 13 | Теперь я знаю! |
| 14 | Теперь я знаю! |
| 15 | Мой день рождения |
| 16 | Вкусный шоколад! |
| 17 | Вкусный шоколад! |
| 18 | Моя любимая еда! |
| 19 | Моя любимая еда! |
| 20 | Городской мышь и деревенский мыши. |
| 21 | Городской мышь и деревенский мыши. |
| 22 | Мои животные |
| 23 | Мои животные |
| 24 | Мои животные. Я могу прыгать! |
| 25 | В цирке |
| 26 | Кошки и собаки. Животные в России |
| 27 | Мои игрушки |
| 28 | У меня голубые глаза. |
| 29 | Счастливый мишка |
| 30 | Теперь я знаю |
| 31 | Праздники |
| 32 | Праздники в моей стране |
| 33 | Погода. |
| 34 | Магический остров. |

**Материальное-техническое и учебно-методическое обеспечение**

Серия «Английский в фокусе» Английский язык:2 класс : УЧЕБНИК В 2 ЧАСТЯХ/Н.И.Быкова Москва 2023 год

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы